

扎根

A BIBLE STUDY GUIDE

CHRISTIAN BIBLE CHURCH
OF THE PHILIPPINES

為要完成 "認識神, 愛人, 訓練門徒" 的使命, 我們要盡力去研讀神的話, 使我們能認識祂, 跟隨祂; **DIG DEEP** 是聖經基督教會一個三年讀經計劃, 只要跟隨這個計劃, 我們將會在三年裡完成讀經一次。

這是第五本 **DIG DEEP** 的導讀本。2019 的上半年, 我們會從詩篇讀到以賽亞書。這導讀本使我們對每本書有更深的認識, 有中文與英文版, 欲要索取第一, 第二, 第三, 與第四本書可以跟辦公室聯絡。

詩篇

| ✓ | 正月 | 詩篇 | ✓ | 二月 | 詩篇 |
|--------------------------|----|-------|--------------------------|----|---------|
| <input type="checkbox"/> | 1 | 1-3 | <input type="checkbox"/> | 1 | 79-81 |
| <input type="checkbox"/> | 2 | 4-6 | <input type="checkbox"/> | 2 | 82-84 |
| <input type="checkbox"/> | 3 | 7-9 | <input type="checkbox"/> | 3 | |
| <input type="checkbox"/> | 4 | 10-12 | <input type="checkbox"/> | 4 | 85-87 |
| <input type="checkbox"/> | 5 | 13-15 | <input type="checkbox"/> | 5 | 88-89 |
| <input type="checkbox"/> | 6 | | <input type="checkbox"/> | 6 | 90-92 |
| <input type="checkbox"/> | 7 | 16-18 | <input type="checkbox"/> | 7 | 93-95 |
| <input type="checkbox"/> | 8 | 19-21 | <input type="checkbox"/> | 8 | 96-99 |
| <input type="checkbox"/> | 9 | 22-24 | <input type="checkbox"/> | 9 | 100-103 |
| <input type="checkbox"/> | 10 | 25-27 | <input type="checkbox"/> | 10 | |
| <input type="checkbox"/> | 11 | 28-30 | <input type="checkbox"/> | 11 | 104-106 |
| <input type="checkbox"/> | 12 | 31-33 | <input type="checkbox"/> | 12 | 107-108 |
| <input type="checkbox"/> | 13 | | <input type="checkbox"/> | 13 | 109-111 |
| <input type="checkbox"/> | 14 | 34-35 | <input type="checkbox"/> | 14 | 112-115 |
| <input type="checkbox"/> | 15 | 36-38 | <input type="checkbox"/> | 15 | 116-118 |
| <input type="checkbox"/> | 16 | 39-41 | <input type="checkbox"/> | 16 | 119 |
| <input type="checkbox"/> | 17 | 42-44 | <input type="checkbox"/> | 17 | |
| <input type="checkbox"/> | 18 | 45-47 | <input type="checkbox"/> | 18 | 120-123 |
| <input type="checkbox"/> | 19 | 48-49 | <input type="checkbox"/> | 19 | 124-127 |
| <input type="checkbox"/> | 20 | | <input type="checkbox"/> | 20 | 128-132 |
| <input type="checkbox"/> | 21 | 50-51 | <input type="checkbox"/> | 21 | 133-135 |
| <input type="checkbox"/> | 22 | 52-54 | <input type="checkbox"/> | 22 | 136-138 |
| <input type="checkbox"/> | 23 | 55-57 | <input type="checkbox"/> | 23 | 139-141 |
| <input type="checkbox"/> | 24 | 58-59 | <input type="checkbox"/> | 24 | |
| <input type="checkbox"/> | 25 | 60-63 | <input type="checkbox"/> | 25 | 142-144 |
| <input type="checkbox"/> | 26 | 64-66 | <input type="checkbox"/> | 26 | 145-146 |
| <input type="checkbox"/> | 27 | | <input type="checkbox"/> | 27 | 147-148 |
| <input type="checkbox"/> | 28 | 67-69 | <input type="checkbox"/> | 28 | 149-150 |
| <input type="checkbox"/> | 29 | 70-72 | | | |
| <input type="checkbox"/> | 30 | 73-75 | | | |
| <input type="checkbox"/> | 31 | 76-78 | | | |

詩篇

概略

本書是神的子民中間的一卷寶貴的詩集，是由多人所寫的，是從長期編輯而成的。它是詩歌書的第二卷，繼約伯記之後。約伯記是帶領我們進入神的學校，在那裡經過各種教育而認識神。詩篇是帶領我們進入神的至聖所，藉著禱告、傾吐、默想、安息、讚美…與神交通。

書名

- (一) 本書有詩一百五十篇，故名詩篇。
 - (二) 本書的希伯來文原文是 Tehilim 意即讚美的詩。讚美是本書的中心題目。
-

著者

- (一) 本書有許多位著者。
- (二) 大衛是一位傑出的詩人，因為神特別膏他作以色列人中的美歌者。(撒下 23:1) 大半的詩篇是他所寫的，因此有人稱詩篇為大衛的寶庫或是大衛的詩。
- (三) 其他的著者：亞薩有十二篇，希幔有一篇，以探有一篇，可拉的後裔有十篇，所羅門有兩篇，摩西有一篇，沒有具名的有五十篇。

時間

本書內容所包括的時間是很長的, 不易計算。最早的是摩西的詩 (90篇) 是他在曠野中所寫的。最遲的可能是第一百三十七篇, 是被擄歸回後所寫的。



鑰字和鑰節

鑰字:

- 讚美 (詩 35:18)
- 敬拜 (詩 66:4)

鑰節:

- 要將耶和華的名所當得的榮耀歸給祂; 以聖潔的妝飾敬拜耶和華。(詩 29:2)

詩篇



分析

第一卷 (1-41篇)

a. 與創世記符合。

b. 內容：

- 人：蒙福的情形 (1篇, ‘不從惡人的計謀...這人便為有福;’)
- 墮落的情形; (2-15篇, 由墮落而至與神為敵;)
- 恢復的情形。(16-41篇, 因神的救恩而恢復到蒙福的地位。)

第二卷 (42-62篇)

a. 與出埃及記符合。

b. 內容：

- 神的子民以色列百姓遭受逼迫和他們的呼籲; (41-49篇)
- 救贖主; (50-60篇)
- 救贖。(61-72篇, 神將祂的百姓從地的四極第二次帶出, 進入國度, 正像第一次帶出埃及, 進入迦南。)

第三卷 (73-89篇)

a. 與利未記符合。

b. 內容：神是聖潔的, 祂有聖所和分別的聖民。

第四卷 (90-106篇)

- a. 與民數記符合。
- b. 內容: 開始是摩西在曠野流蕩中所寫的一首詩, 題及民數記的經歷, 以色列人因罪倒斃曠野。民數記是一卷“曠野的書, ‘或作’ 地的書。” 本卷的中心思想就是‘地’。以色列百姓在曠野地漂泊中渴想到那更美之地得安息, 本卷中國度的詩篇豫示神必使祂的百姓在國度中得安息。

第五卷 (107-150篇)

- a. 與申命記符合。
- b. 內容: 本卷的中心思想是‘神的話’, 正像申命記是重新申述神的話。特別是一百十九篇, 其中所有的教訓都是圍繞著遵守神的律法。

箴言

| ✓ | 三月 | 箴言 |
|--------------------------|----|-------|
| <input type="checkbox"/> | 1 | 1 |
| <input type="checkbox"/> | 2 | 2-3 |
| <input type="checkbox"/> | 3 | |
| <input type="checkbox"/> | 4 | 4-5 |
| <input type="checkbox"/> | 5 | 6 |
| <input type="checkbox"/> | 6 | 7-8 |
| <input type="checkbox"/> | 7 | 9 |
| <input type="checkbox"/> | 8 | 10 |
| <input type="checkbox"/> | 9 | 11 |
| <input type="checkbox"/> | 10 | |
| <input type="checkbox"/> | 11 | 12 |
| <input type="checkbox"/> | 12 | 13 |
| <input type="checkbox"/> | 13 | 14 |
| <input type="checkbox"/> | 14 | 15 |
| <input type="checkbox"/> | 15 | 16 |
| <input type="checkbox"/> | 16 | 17 |
| <input type="checkbox"/> | 17 | |
| <input type="checkbox"/> | 18 | 18-19 |
| <input type="checkbox"/> | 19 | 20 |
| <input type="checkbox"/> | 20 | 21 |
| <input type="checkbox"/> | 21 | 22 |
| <input type="checkbox"/> | 22 | 23 |
| <input type="checkbox"/> | 23 | 24 |
| <input type="checkbox"/> | 24 | |
| <input type="checkbox"/> | 25 | 25 |
| <input type="checkbox"/> | 26 | 26 |
| <input type="checkbox"/> | 27 | 27 |
| <input type="checkbox"/> | 28 | 28 |
| <input type="checkbox"/> | 29 | 29-30 |
| <input type="checkbox"/> | 30 | 31 |
| <input type="checkbox"/> | 31 | |

箴言

概略

- (一) 本書是流行在神的子民中間的一些諺語、金句,加以整理,編成一集,名曰箴言。
 - (二) ‘箴言’的希伯來文是 (Mashal), 含有‘類似’‘比如’‘如同’‘借喻’等意義; 最初的箴言都是藉著事物的比擬來作規戒。
-

著者和編輯過程

- (一) 本書和詩篇相同,是一卷編集的書,所以它的著者不只一人。當然所羅門是其中最主要的著者, (言 1:1, 10:1, 25:1) 正像大衛是詩篇最主要的詩人。所羅門曾‘作箴言三千句,’(王上 4:32, 參讀傳 12:9) 而本書中的箴言就是他著作中精華的部分。除了他自己的著作外,他還採集了其他久已流行於民間的格言,編成箴言; 本書中的‘智慧人的言語(言 22:17, 24:23) 就是指此。三十章是亞古珥的言語。三十一章是利慕伊勒的言語。
 - (二) 最初所羅門從三千箴言中采選了一部分重要的編成當時的‘箴言;’後來到希西家年間,這位敬虔的君王再把他祖先一部分的箴言增添進去;(言 25-29章) 最後又有亞古珥和利慕伊勒的箴言補進去,遂成今天我們所有的‘箴言’。
-

箴言的效用

箴言是在上古時代早有的; 尤其是東方, 非常盛行。人用它來教育年輕的子弟, 因為那時的書本又少又貴, 不易獲得, 箴言卻又精又簡, 容易記憶。往往一句簡短又沉重有力的箴言, 作了人終身的座右銘, 也影響了他一生的生活。

箴言

信息

尋求智慧,好使你在地上有敬虔的、蒙神悅納的生活。

鑰字和鑰節

鑰字:

- 智慧
- 愚昧人

鑰節:

- 敬畏耶和華是智慧的開端; 認識至聖者, 便是聰明。(言 9:10)

分析

箴言的內容, 大部分是獨立的金句, 不一定與上下文相連, 所以它的分段比其他的經卷難。我們根據它內容的性質, 姑分五段:

- | | |
|--------------------|-------------|
| 1. 引言 | 言 1:1-6 |
| 2. 追求智慧的重要和沒有智慧的危險 | 言 1:7- 9:18 |
| 3. 智、愚和善、惡作對比 | 言 10-24 |
| 4. 希西家年間所謄錄的箴言 | 言 25-29 |
| 5. 補遺: | |
| a. 亞古珥的言語 | 言 30 |
| b. 利慕伊勒的言語 | 言 31 |

傳道書

| ✓ | 四月 | 傳道書 |
|--------------------------|----|-----|
| <input type="checkbox"/> | 1 | 1 |
| <input type="checkbox"/> | 2 | 2 |
| <input type="checkbox"/> | 3 | 3 |
| <input type="checkbox"/> | 4 | 4 |
| <input type="checkbox"/> | 5 | 5 |
| <input type="checkbox"/> | 6 | 6 |
| <input type="checkbox"/> | 7 | |
| <input type="checkbox"/> | 8 | 7 |
| <input type="checkbox"/> | 9 | 8 |
| <input type="checkbox"/> | 10 | 9 |
| <input type="checkbox"/> | 11 | 10 |
| <input type="checkbox"/> | 12 | 11 |
| <input type="checkbox"/> | 13 | 12 |

| ✓ | 四月 | 雅歌 |
|--------------------------|----|----|
| <input type="checkbox"/> | 14 | |
| <input type="checkbox"/> | 15 | 1 |
| <input type="checkbox"/> | 16 | 2 |
| <input type="checkbox"/> | 17 | 3 |
| <input type="checkbox"/> | 18 | 4 |
| <input type="checkbox"/> | 19 | 5 |
| <input type="checkbox"/> | 20 | 6 |
| <input type="checkbox"/> | 21 | |
| <input type="checkbox"/> | 22 | 7 |
| <input type="checkbox"/> | 23 | 8 |
| <input type="checkbox"/> | 24 | |
| <input type="checkbox"/> | 25 | |
| <input type="checkbox"/> | 26 | |
| <input type="checkbox"/> | 27 | |
| <input type="checkbox"/> | 28 | |
| <input type="checkbox"/> | 29 | |
| <input type="checkbox"/> | 30 | |

傳道書

書名

本書的希伯來文原名是 (Kohleth) 意思並非‘傳道書’，乃是‘一個召集聚會者’或是‘召集人’。

著者

雖然本書沒有明說著者是所羅門，雖然有許多讀聖經的人認為本書著者另有其人，我們根據全書內容，仍斷定為所羅門。

一卷難讀的聖經

- (一) 在聖經中，傳道書是一卷非常難讀、難明白的書。甚至有人懷疑為什麼聖靈將它列入聖經，因為它表面有人的牢騷、厭世的觀念、宿命論，又與其他經卷矛盾的言論等等。
- (二) 傳道書的確是一卷非常難讀、難明白的聖經，存在著很多的問題。可是，如果我們能夠得到一串適當的鑰匙，我們就不難發掘它的寶藏，也不難解決它的問題。未讀本書以前，我們必須先知道這幾件事：
- 傳道書的中心思想就是證實人在日光之下，縱然得了全世界的學問、知識、金銀、財富、名聲、地位、娛樂、享受…可是他如果沒有神，仍屬虛空
 - 聖靈所以揀選所羅門寫這一卷傳道書，是因為他曾有一段失敗的歷史。神立他為君王，又賜他極大的智慧。他起初是憑智慧來治理祂的百姓，可是他後來卻恃智慧自傲，放縱情欲，背叛神，尋求地上的奢侈生活。他有最高的地位，極大的智慧，頂厚的財力…，在日光之下沒有別人比他具有更足夠的條件去追求地上的學問、名利、享受、娛樂等等，結果他都得著

了, 卻仍不能滿足, 他從經驗中只能得到一個結論說, ‘…虛空的虛空, 虛空的虛空; 凡事都是虛空。’ (傳 1:2)

- c. 在所羅門晚年稍有恢復後, 神的靈感動他寫傳道書, 追敘他當年遠離神追得世界後的失望和不滿足, 從而生出種種消極和厭世的見解。然後當他完全恢復後, 再感動他寫雅歌, 說出回到神面前才有真滿足。

信息

在神之外的生活和追求, 不能使人得到真的滿足。



鑰字和鑰節

鑰字:

- ‘虛空’ 共三十七次
- ‘在日光之下’ 共二十九次

鑰節:

- ‘傳道者說, 虛空的虛空, 虛空的虛空, 凡事都是虛空。’ (傳 1:2)
- ‘後來我察看我手所經營的一切事, 和我勞碌所成的功; 誰知都是虛空, 都是捕風, 在日光之下毫無益處。’ (傳 2:11)

傳道書



分析

本書根據內容可以分作三大段：總題、實驗、總結。

1. 總題 (傳 1-1:3)

人沒有神，‘在日光之下’所作的、所追求的都是虛空，得不著滿足。

2. 實驗 (傳 1:4-12:12)

著者以各種實驗來證實那總題。

a. 研究自然界的現象，覺得厭煩、乏味，沒有什麼新奇 (傳 1:4-11)

b. 追求智慧和學問，仍是捕風 (傳 1:12-18)

c. 追求快樂 (傳 2:1-11) 但是發現仍屬虛空

d. 相信智慧終勝愚昧，但兩者結局相同，仍屬虛空 (傳 2:12-26)

e. 相信宿命論，仍不得滿足 (傳 3:1-15)

f. 傾向消極、悲觀、厭世，仍不能滿足 (傳 3:16-4:16)

g. 注重儀式的宗教，仍覺神是遠不可及 (傳 5:1-8)

h. 追求金銀、財富，既不滿足，亦屬無益 (傳 5:9-6:12)

i. 追求更大的智慧和更高的道德，(傳7:1-12:12) 結果仍是‘虛空的虛空，凡事都是虛空。’ (傳 12:8)

3. 總結 (傳 12:13-14)

只有回到神面前，才有真實的滿足。

雅歌

✓ 四月 傳道書

1 1

2 2

3 3

4 4

5 5

6 6

7

8 7

9 8

10 9

11 10

12 11

13 12

✓ 四月 雅歌

14

15 1

16 2

17 3

18 4

19 5

20 6

21

22 7

23 8

24

25

26

27

28

29

30

雅歌

書名

(一) 中文聖經給本書起名叫‘雅歌’，是根據于一章一節‘所羅門的歌，是歌中的雅歌。’其實那個‘雅’字在原文中是沒有的，所以本書更準確的名字應該是‘歌中的歌’。

(二) ‘歌中的歌’是指許多歌中最美、最甜的歌，沒有別的歌可與它相比。

作者

雅歌，正和它前兩卷書（箴言和傳道書）同為所羅門所寫，同是難讀、難明白的書。

一卷被誤會的書

本書是在聖經中最受到誤會的一卷，它不只被不信者批評，甚至也有信徒對它發生疑問，他們的意見似乎很有理由：

- a. 本書從頭到尾，沒有一處地方帶著宗教的意味。
- b. 沒有一處題到神或是神的名字。
- c. 沒有一處題到律法、聖殿、祭祀等。
- d. 沒有一處在其他的經卷中被引用過。
- e. 本書內容所題的，只是男女間的情史、情話，有的地方頗為俚俗，不合聖經體裁。



一卷最寶貴的書

- (一) 雖然如此, 本書是一切愛主、追求主的信徒 (不管處在舊約時代或是新約時代) 一致認為最寶貴、最聖潔、最屬靈的一卷書。
的確, 它作了他們愛主生命的進度表, 追求路途中的里程碑。
- (二) 猶太人非常重視本書, 他們認為它是聖經中的至聖所。每逢逾越節的第八天, 他們唱著這愛的詩歌, 無形中歌頌那逾越節羔羊的捨身奇愛。
- (三) 在教會中, 靈命最深、最成熟的信徒都寶貴這卷書, 因為它是他們和主中間愛的寫實。



信息

本書中心的信息是說到信徒追求與主有愛的交通的必要、條件和結果。



鑰字和鑰節

鑰字:

- 愛

鑰節:

- 耶路撒冷的眾女子阿, 我指著羚羊、或田野的母鹿, 囑咐你們, 不要驚動, 不要叫醒我所親愛的, 等她自己情願。(歌 2:7)
- 我屬我的良人; 他也戀慕我。(歌 7:10)
- 求你將我放在你心上如印記, 帶在你臂上如戳記; 因為愛情如死之堅強; 嫉恨如陰間之殘忍; 所發的電光, 是火焰的電光, 是耶和華的烈焰。(歌 8:6)

雅歌



分析

本書根據內容可以分作六大段：第一次的追求和滿足、脫離己的呼召、升天的呼召、復活後的十字架更厲害的呼召、神的工作、肉體的歎息。

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. 第一次的追求和滿足 | 歌 1:1-2:7 |
| 2. 脫離己的呼召 | 歌 2:8-3:5 |
| 3. 升天的呼召 | 歌 3:6-5:1 |
| 4. 復活後的十字架更厲害的呼召 | 歌 5:2-6:13 |
| 5. 神的工作 | 歌 7 |
| 6. 肉體的歎息 | 歌 8 |

以賽亞書

| ✓ | 五月 | 以賽亞書 | ✓ | 六月 | 以賽亞書 |
|--------------------------|----|-------|--------------------------|----|-------|
| <input type="checkbox"/> | 1 | 1 | <input type="checkbox"/> | 1 | 37 |
| <input type="checkbox"/> | 2 | 2 | <input type="checkbox"/> | 2 | |
| <input type="checkbox"/> | 3 | 3-4 | <input type="checkbox"/> | 3 | 38-39 |
| <input type="checkbox"/> | 4 | 5 | <input type="checkbox"/> | 4 | 40 |
| <input type="checkbox"/> | 5 | | <input type="checkbox"/> | 5 | 41 |
| <input type="checkbox"/> | 6 | 6-7 | <input type="checkbox"/> | 6 | 42 |
| <input type="checkbox"/> | 7 | 8 | <input type="checkbox"/> | 7 | 43 |
| <input type="checkbox"/> | 8 | 9 | <input type="checkbox"/> | 8 | 44 |
| <input type="checkbox"/> | 9 | 10 | <input type="checkbox"/> | 9 | |
| <input type="checkbox"/> | 10 | 11-12 | <input type="checkbox"/> | 10 | 45 |
| <input type="checkbox"/> | 11 | 13 | <input type="checkbox"/> | 11 | 46-47 |
| <input type="checkbox"/> | 12 | | <input type="checkbox"/> | 12 | 48 |
| <input type="checkbox"/> | 13 | 14 | <input type="checkbox"/> | 13 | 49 |
| <input type="checkbox"/> | 14 | 15-16 | <input type="checkbox"/> | 14 | 50-51 |
| <input type="checkbox"/> | 15 | 17-18 | <input type="checkbox"/> | 15 | 52-53 |
| <input type="checkbox"/> | 16 | 19-20 | <input type="checkbox"/> | 16 | |
| <input type="checkbox"/> | 17 | 21-22 | <input type="checkbox"/> | 17 | 54-55 |
| <input type="checkbox"/> | 18 | 23 | <input type="checkbox"/> | 18 | 56 |
| <input type="checkbox"/> | 19 | | <input type="checkbox"/> | 19 | 57 |
| <input type="checkbox"/> | 20 | 24 | <input type="checkbox"/> | 20 | 58 |
| <input type="checkbox"/> | 21 | 25 | <input type="checkbox"/> | 21 | 59 |
| <input type="checkbox"/> | 22 | 26-27 | <input type="checkbox"/> | 22 | 60 |
| <input type="checkbox"/> | 23 | 28 | <input type="checkbox"/> | 23 | |
| <input type="checkbox"/> | 24 | 29 | <input type="checkbox"/> | 24 | 61 |
| <input type="checkbox"/> | 25 | 30 | <input type="checkbox"/> | 25 | 62 |
| <input type="checkbox"/> | 26 | | <input type="checkbox"/> | 26 | 63 |
| <input type="checkbox"/> | 27 | 31 | <input type="checkbox"/> | 27 | 64 |
| <input type="checkbox"/> | 28 | 32 | <input type="checkbox"/> | 28 | 65 |
| <input type="checkbox"/> | 29 | 33-34 | <input type="checkbox"/> | 29 | 66 |
| <input type="checkbox"/> | 30 | 35 | <input type="checkbox"/> | 30 | |
| <input type="checkbox"/> | 31 | 36 | | | |

以賽亞書



關於先知書

以賽亞書是先知書的第一卷。聖經中被稱為先知書的共有十七卷，從以賽亞書起一直到瑪拉基書止。先知書中的先知都是神在祂的百姓背道墮落的時候所興起的器皿，使他們受了聖靈的感動，代替神說話，有的是關乎當時當地的事，有的是關乎將來的事。先知書可分作三類：(一) 被擄以前的先知書 (二) 被擄期中的先知書 (三) 被擄以後的先知書。



信息

‘以賽亞書’是以著者的名字作書名；其餘的先知書也都是以著者命名。‘以賽亞’的意思是‘耶和華拯救’。我們看見這位先知一生的工作就是見證他這名字所包含的意義。



時間和地點

本書內容所包括的時間約有六十二年，自主前七六〇年起，至主前六九八年止。先知工作的地點是在耶路撒冷。



體裁

本書除了四章 (36-39章) 是散文外，其餘都是詩。研究古代文學的人都承認它的詩品是非常高尚、美妙、簡潔，並且不受詩格的不合理的拘束。

注意之點

本書的中心信息是彌賽亞的預言。因此它對於救恩說得非常詳細、透徹，甚至有人稱之為‘以賽亞福音’。也有解經家稱以賽亞為‘救贖的先知’，‘第五位福音使者’，因為在律法時代中，沒有一人能寫恩典這麼詳細、清楚、準確。

信息

本書的中心信息，正如先知名字的含義，就是‘耶和華拯救’。耶和華藉著審判和恩典向祂的子民施行拯救。

鑰字和鑰節

鑰字：

- 救恩

鑰節：

- 因此，主自己要給你們一個兆頭，必有童女懷孕生子，給祂起名叫以馬內利。(賽 7:14)
- 因有一嬰孩為我們而生，有一子賜給我們；政權必擔在祂的肩頭上；祂名稱為奇妙、策士、全能的神、永在的父、和平的君。(賽 9:6)

以賽亞書



分析

本書根據內容可以分作三大段。

1. 責備 - 以色列的聖者責備並審判 (賽 1-35)
 - a. 關於猶大和耶路撒冷 (賽 1-12)
 - b. 關於周圍的列國 (賽 13-23)
 - c. 關於世界 (賽 24-35)

2. 歷史 - 以色列的聖者伸手干涉 (賽 36-39)
 - a. 困難 (賽 36)
 - b. 祈禱和拯救 (賽 37)
 - c. 疾病 (賽 38)
 - d. 愚昧 (賽 39)

3. 安慰 - 以色列的聖者安慰並拯救 (賽 40-66)
 - a. 主要的題目是安慰 (賽 44-48)
 - b. 主要的題目是受苦的義僕 (賽 49-57)
 - c. 主要的題目是將來的榮耀 (賽 58-66)

